



Présente sa

Trousse de spectacle

Saison 2021-2022

Index

Session des photos	4
Informations générales	5
Horaire du jour	6
Détails de costume	7
Kangourous (Mme Maude)	7
Lucioles (Mme Maude)	7
Étincelles (Mme Aline)	8
Alouettes (Mme Olivia)	9
Zéphyr Jr (Mme Aline)	10
Hip Hop (Mme Megan)	10
Comédie musicale 1 (Mme Chantal)	11
Comédie musicale 2 (Mme Chantal)	12
Ballet/Jazz 1 (Mme Rheannon)	13
Ballet/Jazz 1 (Mme Rheannon)	14
Répétition générale	15
Informations générales	16
Horaire du jour	17
Cours du matin	17
Jour du spectacle	18
Le théâtre Arden	19
Horaire du jour de spectacle (30 avril 2022)	20
Achats des billets et promotion	21
Astuces	23
Maquillage de scène	24
Stage Make-Up	25
Liste de choses à apporter pour le spectacle annuel 2022	26

Session des photos

Samedi le 19 mars 2022

Informations générales

Les cours du samedi matin seront maintenus.

La session de photos se déroulera **le samedi 19 mars** pour toute l'école de danse. Veuillez prendre note du temps accordé aux groupes et des détails costumiers de chaque cours.

Certains groupes ont deux costumes, nous allons photographier les jeunes dans leurs deux costumes, ainsi qu'une photo de groupe.

Il est demandé que votre enfant soit **déjà coiffé avant de venir aux studios. Le maquillage est optionnel pour la journée photo.** Nous ne pouvons pas effectuer de retouches pour les jeunes cette année pour maintenir les mesures sanitaires de la covid-19. Nous avons ajusté les demandes de coiffures pour que vos jeunes nécessitent qu'une coiffure pour toutes leurs danses.

Pour les LUCIOLES, la coiffure doit être faite avant le cours.

À votre arrivée...

1. Veuillez indiquer votre présence à la personne responsable à **l'entrée des studios.**
2. Nous aurons des endroits spécifiés pour chaque groupe avec les costumes déjà installés. Si vous avez des enfants qui ont besoin d'aide à se changer, veuillez accompagner votre enfant pour les aider à se mettre en costume.
3. Après les photos, assurez-vous que vous avez vos objets personnels et de remettre le costume sur son cintre.
4. À la sortie, indiquez votre départ à la personne responsable.

Horaire du jour

Groupe	Arrivé au Studio pour se mettre en costume	Photos Salle multi	Temps pour se dé-costumer
Kangourous	9h15 (cours de 10h à 10h45 maintenu)	9h30-9h45	9h45-10h00 (cours de 10h à 10h45 maintenu)
Ballet/Jazz 1	9h30	9h45-10h45	11h30-11h45
Étincelles	10h30	10h45-12h00	12h15-12h30
Lucioles	11h00 (cours de 11h à 12h maintenu, parents à venir aider leurs jeunes à se changer à 12h)	12h15-12h45	12h45-13h00
Comédie Musicale 1	12h45	13h00-14h00	14h00-14h15
Alouettes	13h30	14h00-15h30	15h30-16h00
Ballet/Jazz 2	15h15	15h30-16h00	16h00-16h15
Hip Hop	15h45	16h00-16h15	16h15-16h30
Zephyr Jr	16h00	16h15-16h45	16h45-17h15
Comédie Musicale 2	16h30	16h45-17h15	17h15-17h30

Détails de costume pour journée photo et spectacle

Kangourous (Mme Maude)

Costume	À apporter
Petite robes Shorts noir Chapeau	Sous-vêtements Collants blanc Chaussures de danse noir
	Cheveux – Deux lulu basses (pour qu'on puisse mettre leurs chapeaux) Maquillage – Aucun

Lucioles (Mme Maude)

Costume	À apporter
Filles: Robe, Couronne de fleurs	Fille: Sous-vêtements, Collants beiges, shorts noir, chaussures de danse noir
Garçons: T-Shirt bleu, salopettes avec fleurs dans les poches	Garçon: Sous-vêtements, bas noir, chaussures de danse noir
	Cheveux Fille – Lulus Cheveux Garçons - Bien coiffé Maquillage – Aucun

Étincelles (Mme Aline)

Costume 1 (voyageurs)	À apporter
Vêtement de voyageurs Rosalie, Eloise, Théo; chemise, veste et pantalons	Sous-vêtements Collants noir (pour les filles) Bas blanc (Pour les garçons) Chaussures de danse
Florence, Catherine, Juliette; jupe et chemise ou robe	Cheveux – Queue de cheval Half-up Half-down ou un chignon Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)
Costume 2 (oiseaux)	À apporter
Fille: Robes avec ailes d'oiseaux Garçons: Chemise avec ailes d'oiseaux et pantalons noir	Sous-vêtements Collants noir (pour les filles) Bas noir (Pour les garçons) Chaussures de danse Cheveux – Queue de cheval Half-up Half-down ou un chignon Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)

Alouettes (Mme Olivia)

Costume 1 (fée des dents)	À apporter
<p>Filles fée: Robe, baguette magique, couronnes</p> <p>Charlotte et Emma: Robe de nuit</p> <p>Félix: Pyjama</p>	<p>Sous-vêtements ton naturel Chandail sans manches blanc (Tank top ou body suit) Collants de couleur peau; beige ou brun (Filles) Bas noir (Félix) Souliers de danse</p> <p>Cheveux – Queue de cheval Half-up Half-down Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)</p>
Costume 2 (capteur de rêve)	À apporter
<p>Fille: robe noir, ceinture blanche, ruban blanc</p> <p>Garçon: Chemise noir, pantalons noir, ceinture blanche, ruban blanc</p>	<p>Sous-vêtements ton naturel Chandail sans manches noir (Tank top ou body suit) (fille) Collants noir (fille) Bas noir (garçon) Souliers de danse</p> <p>Cheveux – Queue de cheval Half-up Half-down Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)</p>

Zéphyr Jr (Mme Aline)

Costume 1 (voyageurs)	À apporter
Vêtement de voyageurs; Olivia; pantalons, chemise et bretelles Amélie-Rose; robe.	Sous-vêtements ton naturel Collants beiges Chaussures de danse Cheveux – Queue de cheval Half-up Half-down Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)
Costume 2 (dans l'ancien temps)	À apporter
Jupe Jupon Chemise	Sous-vêtements ton naturel Collants beiges Chaussures de danse Cheveux – Queue de cheval Half-up Half-down Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)

Hip Hop (Mme Megan)

Costume	À apporter
Pantalons Chemise Coupe-vent	Sous-vêtements ton naturel Bas noir Souliers de Hip Hop noir Cheveux – Coiffé et hors du visage Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)

Comédie musicale 1 (Mme Chantal)

Costume 1 (un million de rêves)	À apporter
Robe Rubans	Sous-vêtements ton naturel Collants beige
	Cheveux – Coiffé et hors du visage Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)
Costume 2 (la révolte des enfants)	À apporter
Pantalons Chemise Veste Gants	Sous-vêtements ton naturel Souliers de jazz noir
	Cheveux – Coiffé et hors du visage Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)

Comédie musicale 2 (Mme Chantal)

Costume 1 (un million de rêves)	À apporter
Robe Rubans	Sous-vêtements ton naturel Collants beige
	Cheveux – Coiffé et hors du visage Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)
Costume 2 (c'est le temps de danser)	À apporter
Olivia: Robe Nélia: Pantalons, Chemise, veste à manche longue	Sous-vêtements ton naturel Collants beige Souliers de danse à talons haut
	Cheveux – Coiffé et hors du visage Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)

Ballet/Jazz 1 (Mme Rheannon)

Costume (super héros)	À apporter
Pantalons noir Robe super héros avec cape Gants Ceinture	Sous-vêtements ton naturel Souliers de jazz noir
	Cheveux – Queue de cheval Half-up Half-down ou un chignon Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)
Costume (fée)	À apporter
Robe avec des ailes Shorts blanc	Sous-vêtements ton naturel Collants rose Soulier de ballet rose
	Cheveux – Queue de cheval Half-up Half-down ou un chignon Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)

Ballet/Jazz 2 (Mme Rheannon)

Costume 1 (cauchemars)	À apporter
Robe	Sous-vêtements ton naturel Collants rose Nève: Souliers de ballet rose Léa et Janifay: Souliers ballet noir
	Cheveux – Queue de cheval Half-up Half-down Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)
Costume 2 (soirée pyjama)	À apporter
Pantalons pyjama Chemise pyjama Toutou	Sous-vêtements ton naturel Souliers de jazz noir
	Cheveux – Queue de cheval Half-up Half-down Maquillage – de scène (pas nécessaire pour la journée photo)

Répétition générale
Samedi le 23 avril 2022

Informations générales

Les cours du samedi matin seront maintenus. Les cours des Kangourous et des Lucioles ne participeront pas à la générale et peuvent partir une fois le cours terminé.

La répétition générale se déroulera le samedi 23 avril. Veuillez prendre note du temps d'arrivée et de fin ainsi que les détails costumiers de chaque cours.

Il est demandé que votre enfant soit **déjà coiffé avant de venir aux studios. Le maquillage n'est pas nécessaire pour cette journée.** Si vous avez besoin d'assistance, nous vous demandons de venir **plus tôt** pour assurer le bon déroulement de la journée.

À votre arrivée...

1. Veuillez indiquer votre présence à la personne responsable à **l'entrée des studios.**
2. Nous aurons des endroits spécifiés pour chaque groupe avec leur(s) costume(s) déjà installé(s), nous demandons que l'élève rejoigne son groupe.
3. Une fois la répétition générale finie, veuillez replacer **tous les costumes au bon endroit sur leur cintre.**
4. Indiquez votre départ à la personne responsable.

Horaire du jour

12h00 : arrivée de tous les élèves et enseignantes

12h00-12h45 : set up dans la salle multi (décor) et préparation des élèves avec costumes (quick changes)

12h30-13h30 : spacing dans la salle multi et les placements des transitions avant et après les danses

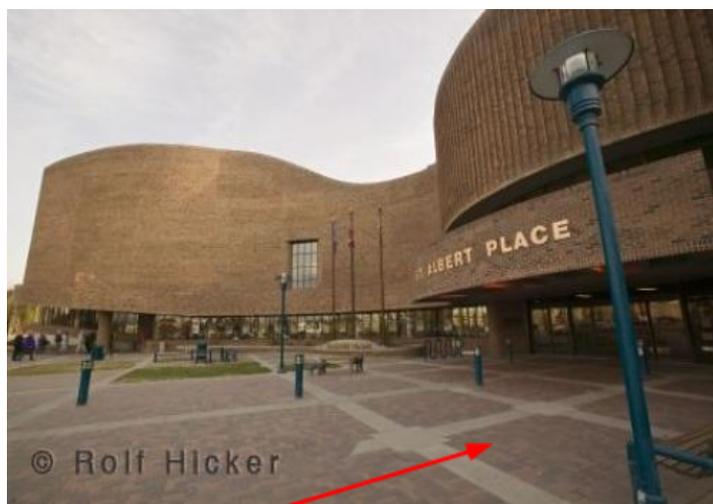
13h45 : tous les élèves sont costumés dans leur premier costume

14h00 : début de la répétition générale

16h00 : fin de la répétition générale

Jour du spectacle
Samedi le 30 avril 2022

Le théâtre Arden *The Arden Theatre*



Entrée par les portes principales puis tournez à gauche pour le théâtre.

Adresse : 5 rue St-Anne, St-Albert, Alberta. T8N 3Z9

Le stationnement est disponible aux alentours du théâtre.

À votre arrivée, assurez-vous de trouver la personne responsable pour les présences (à l'entrée de l'arrière-scène) et de vous diriger à l'endroit désigné pour vos groupes.

Horaire du jour de spectacle (30 avril 2022)

8h00 – Arrivée des enseignantes et des bénévoles (décors, accessoires et costumes)

8h30 – Arrivée des danseurs

12h30 – Arrivée des Kangourous et Lucioles

13h30 – Tout le monde en arrière-scène

13h45 – Portes ouvrent pour le grand public

14h00 – Spectacle

Achats des billets et promotion

Les billets pour le spectacle seront disponibles **à la mi-mars 2022**. Une annonce sera faite sur l'infolettre et sera indiquée sur le site web de La Girandole pour vous le rappeler une fois le temps venu.

Cette année nos billets seront vendus aux prix suivants :

Adultes	\$25
Aînés/Étudiants	\$18
Enfants moins que 12 ans	\$15
Enfants moins que 5 ans	GRATUIT (Requiert toujours un billet)

.....

Nous aurons un photographe sur place lors du spectacle et un enregistrement vidéo sera fait. La vidéo finale sera disponible les semaines après le spectacle sur YouTube (vidéo privé), à travers le compte de La Girandole qui sera envoyé au parents pendant les semaines après le spectacle.

***** Défi pour la meilleure photo sur les réseaux sociaux! *****

Voulez-vous gagner un certificat cadeau de \$10.00
pour le café bicyclette?

Utilisez le hashtag **#lgdanse2022** en taggant aussi
@lagirandole et **@theardentheatre** à travers vos
réseaux sociaux pour partager une photo qui démontre votre
partie préférée du spectacle annuel!

N'oubliez pas d'expliquer pourquoi dans votre description!
Nous sommes à la recherche d'une photo originale ☺

Et... Encore mieux, tout le monde peut participer!

C'est le temps de sortir vos téléphones et de prendre des
photos! Le gagnant ou la gagnante sera annoncé(e) par le 7
mai!

Astuces

Maquillage de scène

1. **Fond de teint** : Commencez avec le fond de teint. Faites attention qu'il n'est pas trop pâle. Pour savoir si c'est la bonne couleur, comparer la couleur avec le cou et la joue.
 - *Maybelline Fit Me Matte + Poreless* » ou « *Covergirl True Blend*

2. **Correcteur** : Continuez avec le correcteur en dessous des yeux. Pour la couleur, celle-ci est un peu plus pâle que le fond de teint.
 - *Maybelline Fit Me* » ou « *L'Oréal True Match*

3. **Poudre Translucide** : Appliquez la poudre sur tout le visage. Surtout la zone en « T ».
 - *Maybelline Fit Me couleur translucide*

4. **Ombre à paupière** : Utilisez des couleurs terres (brunes). La couleur plus foncée va dans le plis de l'œil.
 - *Revlon 4 Colour Palette (555 Moonlit)*

5. **Eye liner (PAS NÉCESSAIRE)** : un crayon **brun**!. N'importe quel crayon fonctionne. Un crayon est plus facile et fait moins un dégât qu'un feutre mais il y a plus de précision avec un feutre. C'est à vous de décider quel vous préférez. Faites un petit « cat eye » quand vous arrivez au bout de l'œil. Appliquer sur la ligne des cils des paupières.
 - *Maybelline (crayon ou feutre)*

6. **Mascara** : n'importe quel mascara de couleur noir fonctionne .
 - *Maybelline*

7. **Sourcils** : Faites attention de ne pas prendre une couleur trop foncée. N'utilisez **PAS** un noir. Si vous avez les cheveux blonds, choisissez brun très pâle et si vous avez les cheveux bruns, choisissez brun pâle.
 - *Maybelline Browprecis*

8. **Fard à joues** : Faites attention de ne pas en mettre trop. Avec une douce main, mettez le fard à joue sur les pommettes de joue et monter sur l'os de la joue un peu.
 - *Covergirl Cheekers 140 : Plumberry Glow*

Stage Make-Up

1. **Foundation:** Start with the foundation. Be careful that it is not too light in color. To find out if it's the right color, compare the color with the neck and cheek.
 - *Maybelline Fit Me Matte + Poreless" or "Covergirl True Blend*

2. **Concealer:** Continue with the concealer below the eyes. For the color, it is a little lighter than the foundation.
 - *Maybelline Fit Me" or "L'Oréal True Match*

3. **Powder:** Apply the powder all over the face especially the "T" zone.
 - *Maybelline Fit Me translucent*
 - *Rimmel Stay Matte: translucent*

4. **Eye shadow:** Use earth tones (browns). The darker color goes in the crease of the eye.
 - *Revlon 4 Colour Palette (555 Moonlit)*

5. **Eye liner:** a black pencil. Any pencil works. A pencil is easier and is less messy than a liquid liner but there is more precision with a liquid liner. It's up to you to decide which one you prefer. Make a little "cat eye" when you get to the end of the eye. Apply to the lash line of top lid.
 - *Maybelline: pencil or liquid liner.*

6. **Mascara:** any black-colored mascara works.
 - *Maybelline*
 - *Covergirl*

7. **Eye brows:** Be careful not to take too dark a color. Do **NOT** use black. If you have blond hair, choose a light brown color and if you have brown hair, choose a light brown color.
 - *Maybelline Browprecis*

8. **Blush:** Be careful not to overdo it. Lightly, put the blush on the cheek cheekbones.
 - *Covergirl Cheekers 140 : Plumberry Glow*

Liste de choses à apporter pour le spectacle annuel 2022

	Sous-vêtements et accessoires pour costume
	Maquillage et nécessaire de cheveux (incluant des épingles à cheveux et du hairspray)
	Chaussures de danse
	Vêtements de rechange
	Bouteille d'eau
	Lunch et collations ** SVP assurez-vous que la nourriture n'a pas besoin d'être réchauffée, ni qui est trop tachant.
	Livres, devoirs, etc. pendant les pauses
	Un appareil photo/téléphone pour le défi de la meilleure photo sur les réseaux sociaux!! 😊